



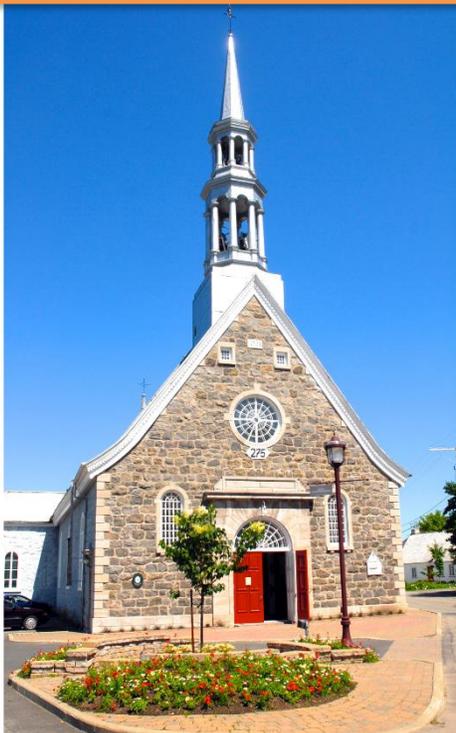
# LE FANAL

LA LUMIÈRE DE L'AMITIÉ



Volume 15, no 2

Mai 2024



Église Saint-Etienne de Beaumont

## Sommaire

Le mot du président par Samuel Thiboutot	3
La valse des Thiboutot,	4
France Robillard	5
Le théâtre Beaumont-Saint-Michel	6
Rassemblement (programme et inscription)	7-8
Hommages et Reconnaissance	9
La chanson québécoise	12



théâtre d'été Beaumont-Saint-Michel, p. 6

Beaumont vous dit :

**BIENVENUE**

**8<sup>e</sup> Rassemblement le 17 août 2024 pp. 7-8**

**BON PRINTEMPS**

**À**

**VOUS**

## Celle et ceux qui travaillent pour vous

*(Ces données vous sont fournies afin de vous permettre de communiquer avec eux)*

 <p><b>Président</b> <b>Samuel Thiboutot</b> 418 325-4270</p>	 <p><b>Vice-président</b> <b>Zachary Thiboutot</b> 418 325-4850</p>
 <p><b>Directeur</b> <b>Richard Thiboutot</b> 418 337-4335</p>	 <p><b>Trésorier</b> <b>Vincent Thiboutot</b> Cell. : 418 473-3360</p>
 <p><b>Secrétaire</b> <b>Marie-Andrée Thiboutot</b> 418 856-4230</p>	 <p><b>Directeur</b> <b>Hervé Thiboutot</b> 418 837-5060</p>
 <p><b>Directeur</b> <b>Guy Thiboutot</b> 418 856-4230</p>	

photos: Marcel Thiboutot, Le Soleil, La Presse +, Héroïse Thiboutot sur Facebook.

Dépôt légal -Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Dépôt légal -Bibliothèque et Archives Canada



## LE MOT DU PRÉSIDENT



Bonjour à tous,

Notre dernière communication vous invitait à renouveler votre carte de membre et à recruter des nouveaux. C'est toujours un plaisir de vous voir si nombreux à renouveler à chaque année. Grâce à vous, l'association demeure en santé.

Le printemps est maintenant arrivé ainsi que les beaux jours. Il nous reste encore beaucoup de travail avant notre prochain rassemblement, nous continuons donc de travailler fort afin de vous organiser une autre belle journée pour août 2024 à Beaumont.

Nous souhaitons ardemment que le programme de la journée suscitera beaucoup d'intérêt, le vôtre et celui des vôtres.

Sur ce, je vous souhaite une bonne lecture du FANAL et au plaisir de se voir prochainement.

*Samuel Thiboutot, président*

---

**Si...**

**Si la chaleur vous dérange,**  
plantez un arbre.

**Si la pluie vous dérange,**  
plantez un arbre.

**Si vous aimez les fruits,**  
plantez un arbre.

**Si vous aimez les oiseaux,**  
plantez un arbre.

**Si vous aimez la vie,**  
Plantez des arbres.





## La Valse des Thiboutot

par Marcel Thiboutot

Notre valse des Thiboutot a déjà toute une histoire. Je ne la répète pas, vous la connaissez.

J'y reviens tout simplement pour vous présenter sa composition noir sur blanc pour les mordus de la musique qui veulent s'amuser...

« Très belle valse, soit dit en passant. » Martine Billette



## Valse des Thiboutot

Compositeur: Roland Boutot

Notation musicale: Martine Billette

Selon les dernières volontés de monsieur Roland, les droits d'auteur et autres, sont la propriété de L'Association des familles Thiboutot / Boutot d'Amérique inc.

♩ C C/E F Dm G

7 C C/E F

13 Dm G Dm  $T_0 \phi$  1. 2. G C C

19 C C/E F Dm G

25  $\text{w}$  C C/E F Dm

31 G  $\text{w}$  1. 2. C C

37 G  $\text{w}$   $\text{w}$  D  $\text{w}$



photo : Marcel Thiboutot

**France Robillard**  
et  
Jean-Yves Thiboutot  
à  
l'Assemblée nationale



Paul-André Proulx ▶ Nicolet... Le rendez-vous du patrimoine

11 h · 🌐

### FRANCE ROBILLARD

Le 19 mars dernier, les 23 choristes de la chorale *La Clé d'or* ont accepté une invitation du député de Nicolet-Bécancour Donald Martel de venir assister à un hommage à l'Assemblée nationale à la directrice de cette chorale, France Robillard.

Cette dernière a été honorée pour son implication dans le chant choral au cours des 20 dernières années. Cet hommage a pris la forme d'une déclaration du député faite au Salon Bleu. Dans cette déclaration, M. Martel a voulu souligner la contribution exceptionnelle de cette femme passionnée de musique et de chant.

Après 30 ans d'enseignement de la musique auprès de jeunes élèves du primaire et du secondaire de Nicolet et de la région, Mme Robillard a en effet continué de partager sa passion pour le chant.

Aujourd'hui, elle dirige toujours *La Clé d'or* tout en s'impliquant dans d'autres activités de même nature, notamment au Centre Christ-Roi et à la cathédrale de Nicolet.

Texte du Courrier Sud, 23 mars 2024.

# THÉÂTRE BEAUMONT- SAINT-MICHEL



## CALENDRIER 2024

		JEU	VEN	SAM
		20	21	22
MAR	MER	20h	20h	20h
25	26	27	28	29
20h	20h	20h	20h	20h
		JEU	VEN	SAM
2	3	4	5	6
20h	20h	20h	20h	20h
9	10	11	12	13
20h	20h	20h	20h	17h + 20h
16	17	18	19	20
20h	20h	20h	20h	17h + 20h
23	24	25	26	27
20h	20h	20h	20h	17h + 20h
30	31			
20h	20h			
		JEU	VEN	SAM
		1	2	3
MAR	MER	20h	20h	17h + 20h
6	7	8	9	10
20h	20h	20h	20h	17h + 20h
13	14	15	16	17
20h	20h	20h	20h	17h + 20h
20	21	22	23	24
20h	20h	20h	20h	17h + 20h
27	28	29	30	31
20h	20h	20h	20h	17h + 20h

Supplémentaires possibles de couleur rouge.  
Elles seront annoncées et mises en vente à partir du 16 juillet 2024.

## TARIFS 2024

Les taxes et frais de billetterie sont inclus dans les prix.

PRIX RÉGULIER	En semaine	Samedi
THÉÂTRE	58 \$	62 \$
SOUPER-THÉÂTRE	101 \$	105 \$

**4 \$ DE RABAIS** SUR LES PRIX RÉGULIERS DES BILLETS DE THÉÂTRE

Uniquement pour les achats effectués entre le 5 mars et le 31 mai 2024 à 17h. Applicable sur les représentations du 20 juin au 8 août 2024.

PRIX GROUPE (10 personnes et plus)	En semaine	Samedi
THÉÂTRE	52 \$	56 \$
SOUPER-THÉÂTRE	95 \$	99 \$

GRATUITÉS POUR LES GROUPES	Applicable pour les représentations du mardi au jeudi seulement
1 par 10 billets payés	Jusqu'au 11 juillet 2024
1 par 20 billets payés	Du 16 juillet au 8 août 2024

**3 \$ DE RABAIS SUPPLÉMENTAIRE** SUR LES PRIX GROUPE

Uniquement pour les achats effectués entre le 5 mars et le 31 mai 2024 à 17h. Applicable sur les représentations du 20 juin au 11 juillet 2024.

PRIX DÉCOUVERTE (7 à 17 ans)	
THÉÂTRE	37 \$
SOUPER-THÉÂTRE	80 \$

CERTIFICAT-CADEAU	
BILLET DE THÉÂTRE : 65 \$	SOUPER-THÉÂTRE : 108 \$
Bon pour un billet de spectacle. Valable en tout temps.	

## UN HÔTEL NOMMÉ DÉSIR, À L’AFFICHE DU 20 JUIN AU 17 AOÛT 2024 !

### L’HISTOIRE

Un ministre, député d’une région éloignée, séjourne avec son épouse dans un petit hôtel nommé « Désir » situé sur la Rive-Sud de Québec. Prétendant avoir beaucoup de travail au Parlement, il propose à sa femme de prendre l’après-midi et d’en profiter pour visiter la ville de Québec. Survient alors son nouvel attaché politique, un bel homme naïf à qui il demandera de lui réserver discrètement une autre chambre afin qu’il puisse y recevoir sa maîtresse. Par une série de quiproquos comme seul l’auteur peut en imaginer, nous assistons aux efforts de ce nouveau venu pour arriver à lui louer une chambre en toute discrétion et surtout pour réussir à protéger la réputation du ministre, de sa maîtresse, de sa femme et, bien sûr, sa propre réputation.



photo : Marcel Thiboutot

## **8<sup>e</sup> RASSEMBLEMENT**

17 août 2024

**Où :** À la salle paroissiale de Beaumont

(derrière l'église)

### **Programme**

(Comme il est très tôt, le programme est susceptible à des changements)

- 9 :00**            Accueil (retrouvailles autour d'un bon café)
- 10 :30**            Assemblée générale annuelle (AGA 2024)
- 11 :15**            Rencontre à l'église (histoire et légendes)
- 12 :00**            Dîner
- 14 :00**            Hommages et Reconnaissances  
**Valse des Thiboutot** (audition)
- 16 :00**            Ce n'est qu'un au revoir...

**En soirée :** Nous vous proposons un forfait souper-théâtre au théâtre Beaumont-Saint-Michel. Toutes les possibilités de restauration et d'hébergement sont très disponibles dans la région. Vous êtes intéressés ? S.V.P. communiquez directement avec le théâtre pour vos réservations. Le 17 août, en soirée, ce sera la dernière représentation de la saison « Pour un hôtel nommé désir ». La vente « Achetez tôt » vous permet une économie sur le prix régulier des billets.

Par internet : [communications@productionsbsm.ca](mailto:communications@productionsbsm.ca)

Par téléphone : 418 884-3344.



Photo : Marcel Thiboutot

### Question de planification :

Les conditions économiques varient beaucoup. Les années passées, par souci d'économie, nous avons négocié les prix de la restauration et des locations de salles.

Plus nous nous approchons des grands centres, nous constatons que les prix sont plus onéreux et que les négociations des réservations sont plus difficiles...

Quand même, votre C.A. a tout fait pour vous accommoder avec une inscription comparable à celles des années passées.

### Inscription

L'inscription est de 40,00\$ par personne pour les membres.

L'inscription est de 45,00\$ par personne pour les non-membres.

→ -À découper et à retourner à Marie-Andrée Thiboutot ←  
117, route 230  
Rivière-Ouelle, Qc  
GOR 1Z0

Je serai présent, nous serons présents, à notre 8<sup>e</sup> rassemblement

Nombre de personne(s)-----

Nom(s)-----  
-----

Adresse : -----  
-----

Ci-joint, le montant de : -----



Photo : Marcel Thiboutot

## **Hommages et reconnaissances**

**par Marcel Thiboutot**

### **Il est prévu que l'expression de nos hommages et de nos reconnaissances**

soit célébrée sous la présidence d'honneur de madame Stéphanie Lachance, députée de Bellechasse, question de souligner honorablement l'apport culturel et sportif de quelques membres de notre belle famille qui en font notre fierté et notre attachement. Nous vous les présentons :

France Robillard (voir p. 5)

Raymonde Thiboutot

Richard Thiboutot

Charles P.-Thiboutot

Héloïse Thiboutot

### **RAYMONDE THIBOUTOT**



Photo : Marcel Thiboutot

Je résume le texte que Monsieur Pierre Fitzgibbon, député, a présenté à l'Assemblée nationale le 10 mars 2020.

« Cette année, je souligne les 30 ans d'existence de l'Association folklorique Rive-Nord. Fondée en 1989, une passion commune au folklore québécois se développe. Raymonde Thiboutot organise une soirée de rencontres des différentes organisations de folklore au Québec dont l'objectif est aussi humain que musical.

En mon nom et au nom des citoyens de Terrebonne, nous leur souhaitons de poursuivre leur passion encore longtemps pour la faire connaître aux jeunes générations... »

Raymonde est membre de l'Association Rive-Nord depuis 2000, et présidente depuis avril 2003. Au niveau provincial, Raymonde demeure toujours directrice et cela depuis 13 ans.



photo : Marcel Thiboutot

## RICHARD THIBOUTOT



photo : Marcel Thiboutot

Richard est nommé président en octobre 2006.

De 2010 à 2012, Ginette Thiboutot Roy prit la relève.

Richard nous revient à l'automne 2012. Il ne cesse de travailler pour développer l'association et en assurer sa pérennité.

À titre de président, il se donnera comme priorité de développer notre devoir de mémoire et l'esprit d'appartenance à la famille.

Toutes les réalisations effectuées pendant ces dernières quinze (15) années, il les a menées avec diplomatie et doigté. Les résultats sont tangibles.

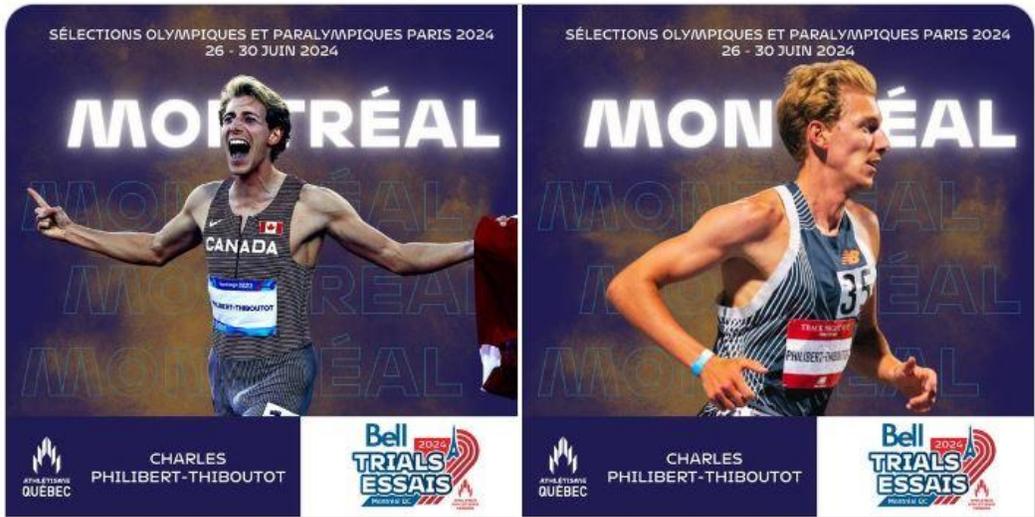
Nos sincères remerciements l'accompagnent et nous lui offrons une retraite heureuse. Nous espérons bénéficier de son expérience et de ses bons conseils encore longtemps.

## CHARLES P.-THIBOUTOT



Athlétisme Québec

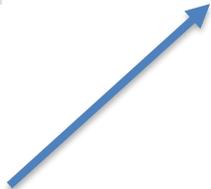




Charles Philibert-Thiboutot ✓

3 h · 🌐

La route vers Paris passe par Montréal 🇫🇷



### HÉLOÏSE THIBOUTOT



KARATÉ QUÉBEC

11 janvier · 🌐



photo : Marcel Thiboutot

## La chanson Québécoise Une expression de notre culture

par Lise Labelle,

(Cet article est paru dans *Quoi de neuf*, printemps 2024)

Lors du Gala de l'ADISQ 2023, certains événements m'ont interpellée quant à l'avenir de la chanson francophone et surtout de son influence auprès des jeunes auditeurs et auditrices.

Rappelons que Richard Séguin a remporté un Félix pour le Meilleur album de l'année "Les liens, les lieux", un album de dix chansons dont les textes très signifiants s'inspirent de son enfance à Pointe-aux-Trembles, de sa mère, des Premières Nations, du territoire. Et que Michel Rivard a reçu un Félix pour le meilleur spectacle de l'année intitulé "Le tour du bloc", dans lequel il fait un retour sur 50 ans de chansons. Pourtant, il y a lieu de se demander quelle est la place de la chanson francophone sur nos ondes.

Je pensais à la radio d'État qui nous présente souvent d'excellentes entrevues entrecoupées fréquemment d'une chanson en anglais. La Populaire émission de télévision *En direct de l'univers*, souvent de grande qualité, reçoit des invités qui n'ont souvent de préférence que pour les chansons américaines. Au cours de la saison 2022-2023, un producteur bien connu a choisi 19 chansons en anglais pour traduire son univers. Pourrait-il y avoir une limite au nombre de chansons anglophones dans de telles émissions ?

Nous avons connu la génération Leclerc-Vigneault-Léveillé-Ferland-Charlebois et Diane Dufresne, puis la période Piché-Séguin-Rivard-Pelletier, Isabelle Boulay, et maintenant nous faisons connaissance avec le fils de Paul Piché et celui de Bruno Pelletier, qui marchent sur les traces de leur paternel. Sans oublier les Cowboy fringants qui nous chantent ce que l'on est depuis une vingtaine d'années. Pourquoi aurions-nous besoin de Taylor Swift et autres Madonna sur nos ondes ?

Ceux qui ont en main le pouvoir de promouvoir nos artistes francophones devraient s'inspirer des propos de Louis-José Houde, qui animait son 18e et dernier gala, et qui a affirmé, dans son mot de la fin, que s'il était demeuré à la barre de ce gala durant toutes ces années, c'est parce qu'il avait l'impression de contribuer à la promotion de notre belle langue française.

---

### La loi 25 (par Marcel Thiboutot)

La loi 25 (septembre 2023) protège les renseignements personnels.

J'avoue qu'elle vient déranger mes projets. En effet, mon objectif était de faire une refonte de mon livre « Thiboutot, petite histoire et généalogie ». D'après ce que je comprends de cette nouvelle loi, en tant que généalogiste, je ne peux plus publier les renseignements personnels qui me sont confiés.

Je peux le faire si ces renseignements sont déjà publics. Je comprends qu'une association de familles prend ici toute son importance pour atteindre ses objectifs du devoir de mémoire. Longue vie à notre association. Il y a une bonne relève...



photo : Marcel Thiboutot

## Chronique nécrologique

par Marcel Thiboutot

Nous offrons nos plus sincères sympathies à toutes les familles éprouvées. (nous vous donnons la référence de nos disparu-es avec le code suivant s'il y a lieu : Th se réfère à « [Thiboutot, petite histoire et généalogie](#) » plus la page).



**Louis-Sébastien Thiboutot**, le 22 octobre 2023, Louis-Sébastien, fils de feu Mariette Dubé et de feu Alyre Thiboutot, est décédé à l'âge de 49 ans et deux mois. 1974-2023. Th. p.148.



**Lyse Lapointe-Thiboutot**, à Saint-André-de-Kamouraska, le 23 décembre 2023, est décédée dame Lyse Lapointe Thiboutot, épouse de M. Normand Thiboutot (Garage N. Thiboutot). 1938-2023. Th. p. 180.



**Paul Bouthot**, à l'Hôtel-Dieu de Sherbrooke, le 30 janvier 2024, est décédé M. Paul Bouthot âgé de 59 ans. Il était le conjoint de Louise Picard et le fils de feu Maxime Bouthot et de feu Rose-Claire Saint-Onge.



**Émilien Thiboutot**, à Beloeil, le 13 avril 2024, à l'âge de 77 ans, est décédé M. Émilien Thiboutot. Fils de feu Antoinette Michaud et de feu Aristide Thiboutot. 1947-2024. Th. p. 192.



**Pierrette Thiboutot-Émond**, à l'Hôpital Notre-Dame-de-Fatima de La Pocatière, le 28 avril 2024, est décédée à l'âge de 60 ans et 10 mois dame Pierrette Thiboutot, épouse de feu M. Jean-Marie Émond. 1963-2024. Th.p. 280.



**René Thiboutot**, au Centre d'hébergement d'Anjou à Saint-Pacôme-de-Kamouraska, René est décédé le 7 mai 2024 à l'âge 85 ans et 10 mois. Fils de feu Antoinette Michaud et de feu Aristide Thiboutot. Il est né à Saint-Joseph-de-Kamouraska et a toujours vécu sur la terre paternelle pour la troisième génération. Il était l'époux de feu Hélène Laforest. « J'exprime toute ma reconnaissance à Madame Gemma Dufour, sa conjointe depuis plus de 20 ans, pour avoir enjolivé cette dernière partie de sa vie. » (Marcel). 1938-2024. Th. p.191.



photo : Marcel Thiboutot

## UN PEU D'HISTOIRE

**Registre de l'Abbaye de la ville Battle** (*Battle Abbey Roll*)

*Avec extraits des lignées Normande*

*Par la Duchesse de CleveLand, en trois volumes, Vol. III*

*Imprimé par Clowes William et Fils*

*Rues Stanford et Charing Cross. (édition électronique par Michael A. Linton, 2007.*

### **TIBTOTE**

À partir de Thiboutot dans le pays de Caux, Jean de Thiboutot est mentionné par Des Bois en 1107, et d'autres apparaissent dans les registres de l'Échiquier de 1180-95. Ils étaient Sieurs d'Alvemont, anobli en 1667 et portaient un blason avec sautoir et denchées d'argent... exactement les mêmes armoiries que la maison anglaise.

Trois « de Thiboutot » se trouvent dans l'Assemblée des seigneurs normands en 1789 (Nobiliaire de Normandie). En Angleterre, le nom qui après s'est dégénéré en « Tiptoft », est vu premièrement dans le Liber Niger (Registre des occupants militaires).

Ralph « de Toboltot » ou « Toboutot » tenait un fief dans le Suffolk (un conté ) de Clare en 1165. Il n'est pas remarqué par Dugdale, qui commence le récit de sa famille avec Walter « de Tibetot », qui s'était fait confisquer les terres qu'il tenait en 1204, du comte Earl\* Ferrers (titre de noblesse de la Grande Bretagne) dans le Leicestershire, pour avoir « collaboré avec les ennemis du roi ».

(\*) Earl : Nom que l'on retrouve souvent dans la généalogie de notre cousin Thomas Boutaugh (Chesterfield, MO, U.S.A.)

---

## AGA vs RASSEMBLEMENT

Pour répondre aux questions, voici quelques explications.

**L'AGA** est l'assemblée générale annuelle exigée par les règlements de notre incorporation. Elle est obligatoire et rassemble les membres qui, légalement, ont les droits de vote et de ... parole. Les non-membres sont admis, à titre d'observateurs...

**LE RASSEMBLEMENT** est la réunion de tous les Thiboutot et les dérivés du patronyme (Boutot, Bouthot, Boutat, Bouthat, Thibouthot, etc.). Il s'agit d'une rencontre familiale, sociale, culturelle et amicale... qui nous permet de nous connaître, de partager nos ambitions et nos succès ancestraux et patrimoniaux. Cette année, nous sommes à notre huitième (8<sup>e</sup>) rassemblement. Il se produit, selon notre coutume, aux années paires.